

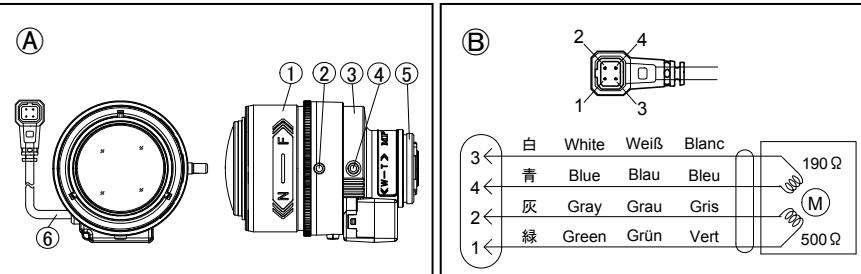
FUJINON CCTV LENS

C-MOUNT VARI-FOCAL LENS

1:1.4/3.8-13mm 1/2"

DV3.4X3.8SA-SA1 / SA1L

202B11714500
LC430A-SA1 2203



	日本語	ENGLISH	DEUTSCH	FRANÇAIS
Ⓐ	① フォーカスリング	Focus ring	Fokusring	Bague de variation de la focale
	② フォーカス締付つまみ	Focus tightening knob	Fokus-Feststellschraube	Bouton de blocage de la focale
	③ ズームリング	Zoom ring	Zoom-Ring	Bague de réglage du zoom
	④ ズーム締付つまみ	Zoom tightening knob	Zoom-Feststellschraube	Bouton de blocage du zoom
	⑤ Cマウント	C-Mount	C-Mount	Monture C
	⑥ アイリスケーブル	Iris cable	Blendenkabel	Câble du diaphragme
Ⓑ	1 ダンブコイル (-)	Damp coil (-)	Dämpfungsspule (-)	Asservissement (-)
	2 ダンブコイル (+) オープン	Damp coil (+) open	Dämpfungsspule (+) offen	Asservissement (+) ouvrir
	3 ドライブコイル (+) オープン	Drive coil (+) open	Antriebsspule (+) offen	Asservissement (+) ouvrir
	4 ドライブコイル (-)	Drive coil (-)	Antriebsspule (-)	Asservissement (-)

日本語

安全にお使いいただくために
△警告は、誤った取り扱いをしたときに、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を示します。△注意は、誤った取り扱いをしたときに、人が傷害を負ったり、物的損害の発生が想定される内容を示します。

△警告 太陽や高輝度の光源を通して見ないでください。目に障害を負う原因となります。

△注意 直射日光が当たる場所にレンズを保管しないでください。レンズによって近くの物に集光し、火災になる原因となります。

取付方法

注. 本レンズのアイリスは、Video信号では作動しません。必ず、DC信号を送り出せるカメラをご使用ください。

- ご使用のカメラにオートアイリス用の選択スイッチがある場合は、スイッチを「DC」側に設定します。
- レンズマウントのねじ部をカメラマウントのねじ部に押し当て、レンズをゆっくり時計方向に回し、しっかりとねじ込んでカメラに取り付けます。
- レンズの回転方向の姿勢を変えたいときは、レンズをさらに強く時計方向に回してください。もし、求める姿勢になる前にレンズが回らなくなったらときは、ゆっくりと反時計方向に回して、求める姿勢にしてください。
- レンズのアイリスケーブルを、カメラのレンズ用コネクタに接続します。

ズーム操作およびフォーカス操作

1) ズーム締付つまみおよびフォーカス締付つまみを緩めます。

2) ズームリングを回して求める画角に調節します。

3) フォーカスリングを回してピントを合わせます。

4) ズーム締付つまみおよびフォーカス締付つまみをしっかりと締め付けます。

注. ズーム操作をした後には、必ずピント合わせを行ってください。

フランジバックの調整

フォーカス操作をしてもピントが合わない場合には、下記の調整を行ってください。

- レンズのアイリスをオープンにします。
- ズームをワイド端、フォーカスを至近端にします。
- カメラのフランジバック調整機構を操作して、約0.3mの距離にある被写体にピントを合わせます。
- ズームのテレ端、中間付近、ワイド端それぞれでピントが合うか確認します。(ピントが合わないときは、再度調整を行ってください。)

レンズの手入れ

・レンズの表面に「ほこり」がついたときは、柔らかいハケやプロアーブラシ(写真用品)等で軽く払い落としてください。

・レンズの表面に「水滴」や「油」等がついたときは、最初にレンズクリーニングペーパーで「水滴」や「油」を拭き取り、次にレンズクリーナーを少量しみ込ませたレンズクリーニングペーパーで、レンズの中心部より周辺部に向けて渦巻状に軽く拭き上げてください。

取扱説明書 ANLEITUNG OPERATION MANUAL MANUEL D'INSTRUCTIONS

DEUTSCH

ZUM SICHEREN GEBRAUCH

Das △WARNZEICHEN zeigt an, dass bei Missbrauch schwere Verletzungen, auch mit Todesfolge, entstehen können. △ACHTUNG zeigt an, dass bei Missbrauch Verletzungen oder starke Beschädigungen entstehen können.

△WARNING Blitzen Sie nie durch das Objektiv in starke Lichtquellen wie beispielsweise die Sonne. Ihre Augen können dadurch geschädigt werden.

△ACHTUNG Lassen Sie das Objektiv nicht für einen längeren Zeitraum in Sonnenlicht liegen. Das Objektiv kann Licht auf einen Gegenstand in der Nähe bündeln und Feuer verursachen.

ANBRINGEN DES OBJEKTIVS

Hinweis. Die Blende funktioniert nicht mit Videosignalsteuerung. Verwenden Sie eine Kamera mit DC-Signalen.

1) Wenn die automatische Blendeneinstellung der Kamera eingestellt werden kann, stellen Sie auf DC.

2) Setzen Sie das Gewinde des Objektivs auf das Gewinde der Kamera, und drehen Sie das Objektiv langsam im Uhrzeigersinn fest.

Hinweis. Zum Ändern der Drehposition des Objektivs drehen Sie es im Uhrzeigersinn weiter. Wenn das Objektiv nicht weitergedreht werden kann, drehen Sie es entgegen des Uhrzeigersinns bis es die gewünschte Position erreicht hat.

3) Schließen Sie das Blendenkabel an den Blendenanschluss der Kamera an.

ZOOM-UND FOKUSFUNKTION

1) Lösen Sie die Zoom- und die Fokusfeststellschraube.

2) Drehen Sie den Zoom-Ring bis Sie den gewünschten Blickwinkel erreicht haben.

3) Drehen Sie den Fokusring um den Fokus auf das Objekt einzustellen.

4) Ziehen Sie den Zoom- und den Fokus-Feststellschraube wieder fest.

Hinweis. Nach jeder Zoomeingestellung muss auch eine Fokuseinstellung erfolgen.

ANPASSEN DES BACK-FOKUS

Wenn das Objekt nicht mit der Fokusfunktion fokussiert werden kann, führen Sie die Anpassung folgendermaßen aus.

1) Stellen Sie die Objektivblende auf offen.

2) Stellen Sie den Zoom auf maximale Brennweite und den Fokus auf minimale Entfernung ein.

3) Verwenden Sie den Mechanismus der Kamera zur Anpassung des Back-Fokus, um auf Objekte in einer Entfernung von 0,3 m vor dem Objektiv zu fokussieren.

4) Vergewissern Sie sich, dass Objekte sowohl bei maximaler Teleposition als auch im Bereich der Mittel- und Weitwinkelposition jeweils scharfgestellt werden können. (Sollten das Fokussieren der Objekte nicht möglich sein, wiederholen Sie den vorherigen Schritt.)

REINIGEN DES OBJEKTIVS

• Verwenden Sie zum Reinigen des Objektivs einen weichen, sauberen Pinsel oder einen Blasebalgpinsel (Fotografie Zubehör).

• Zum Entfernen von Wasser oder Öl vom Objektiv wischen Sie zuerst alle Flüssigkeiten mit einem Objektivreinigungspapier ab. Danach feuchten Sie ein Objektivreinigungspapier mit Objektivreiniger an und wischen die Linse spiralförmig von innen nach außen ab.

仕様 / SPECIFICATIONS / TECHNISCHE DATEN / SPÉCIFICATIONS

日本語	ENGLISH	DEUTSCH	FRANÇAIS	
用途	Application	Anwendung	Application	1/2" Color Camera
焦点距離	Focal length	Brennweite	Longueur focale	3.8 mm - 13 mm
絞り範囲	Iris Range	Blendenbereich	Plage de mise au point	F1.4 - T360
フォーカス範囲	Focus Range	Fokusbereich	Plage de mise au point	∞ - 0.3 m
画角(水平)	Field Angle (Horizontal)	Bildwinkel (horizontal)	Angle de champ (horizontal)	97° 34' (W) - 28° 23' (T)
画角(垂直)	Field Angle (Vertical)	Bildwinkel (vertikal)	Angle de champ (vertical)	71° 47' (W) - 21° 18' (T)
アイリス操作	Iris Control	Blendensteuerung	Commande du diaphragme	Automatic (DC control)
消費電流	Operating Current	Betriebsstrom	Courant de fonctionnement	23 mA (Max.) at 4V DC
マウント	Mount	Monture	Monture	C
ケーブル長	Cable Length	Kabellänge	Longueur du câble	SA1: 100 mm SA1L: 230 mm
外径寸法	Dimension	Abmessungen	Dimension	64.2 mm (L) × 48.8 mm (W) × 51.1 mm (H)
使用温度	Operating Temperature	Betriebstemperatur	Température de fonctionnement	-10°C - +50°C (14°F to 122°F)
質量	Mass	Gewicht	Poids	95 g

①電源を切ると、アイリスは自動的にクローズになります。

Die Blende schließt sich automatisch nach dem Ausschalten.

②製品の仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがあります。

Design und technische Daten können jederzeit ohne Vorankündigung geändert werden.

/ When power is turned off, the iris will automatically be closed.

/ Lorsque l'alimentation est coupée, le diaphragme se ferme automatiquement.

/ Design and specifications are subject to change without notice.

/ L'aspect et les spécifications sont susceptibles d'être modifiés sans avis préalable.

FRANÇAIS

POUR UNE UTILISATION EN TOUTE SÉCURITÉ

Le symbole AVERTISSEMENT △indique un risque mortel ou de blessure grave en cas de mauvaise utilisation et le symbole △ATTENTION indique un risque de blessure ou de dommages importants en cas de mauvaise utilisation.

△AVERTISSEMENT Ne pas regarder de sources lumineuses intenses telles que le soleil à travers l'objectif. L'œil pourrait être endommagé.

△ATTENTION Ne pas laisser ou stocker l'objectif exposé à la lumière directe du soleil. L'objectif est susceptible de concentrer la lumière sur un objet proche et provoquer un incendie.

MISE EN PLACE DE L'OBJECTIF

Remarque. Le diaphragme de cet objectif ne fonctionne pas avec un signal vidéo. Utiliser un appareil photo qui peut envoyer un signal CC.

1) Si l'appareil photo utilisé possède un commutateur de sélection de diaphragme automatique, le placer sur la position « DC ».

2) Appuyer la partie filetée de la monture de l'objectif contre la partie filetée de la monture de l'appareil photo, tourner lentement l'objectif dans le sens des aiguilles d'une montre, et visser l'objectif à installer sur l'appareil photo.

Remarque. Pour changer la position angulaire de l'objectif, tourner fermement l'objectif un peu plus dans le sens des aiguilles d'une montre. S'il n'est pas possible de tourner l'objectif, le tourner lentement en sens inverse des aiguilles d'une montre jusqu'à ce qu'il atteigne la position requise.

3) Brancher le câble du diaphragme sur le connecteur destiné au diaphragme sur l'appareil photo.

RÉGLAGE DU ZOOM ET DE LA MISE AU POINT

1) Desserrer le bouton de blocage du zoom et le bouton de blocage de la focale.

2) Tourner la bague de réglage de zoom pour obtenir l'angle de champ requis.

3) Tourner la bague de variation de la focale pour faire la mise au point sur un objet.

4) Serrer fermement le bouton de blocage du zoom et le bouton de blocage de la focale.

Remarque. Après le réglage du zoom, il est toujours nécessaire de faire la mise au point.

AJUSTEMENT DE LONGUEUR FOCALE DE LA BAGUE

Dans le cas où il n'est pas possible de faire la mise au point sur l'objet, effectuer le réglage suivant.

1) Ouvrir le diaphragme de l'objectif.

2) Régler le zoom en position grand angle et la mise au point en position rapprochée.

3) Tourner le mécanisme de réglage de la longueur focale de la bague sur l'appareil photo pour faire la mise au point sur un objet situé à 0,3 m de l'objectif.

4) S'assurer que la mise au point peut être effectuée sur cet objet respectivement en position téléobjectif, intermédiaire et grand angle. (S'il n'est pas possible de faire la mise au point sur les objets, reprendre l'étape ci-dessus.)

ENTRETIEN DE L'OBJECTIF

• Pour ôter la poussière de l'objectif, le brosser avec un pinceau ou une poire pneumatique (pour usage photographique).

• Pour éliminer l'eau ou la graisse, essuyer tout d'abord le liquide avec du papier pour nettoyage d'objectif, puis en utilisant un papier pour nettoyage d'objectif humecté de produit de nettoyage pour objectif, essuyer l'objectif en décrivant une spirale partant du centre vers la périphérie.

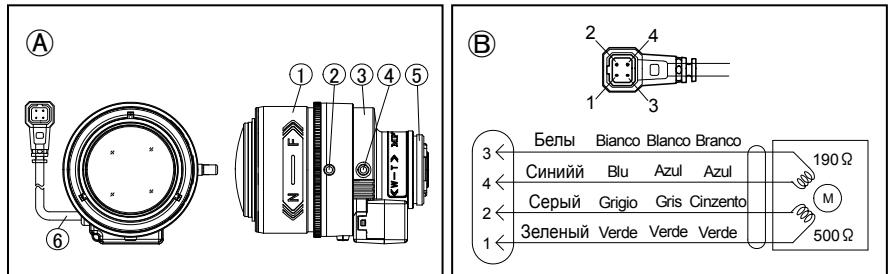
FUJIFILM

FUJIFILM グループ
フジノン株式会社

〒3

C-MOUNT VARI-FOCAL LENS
1:1.4/3.8-13mm 1/2"

DV3.4X3.8SA-SA1 / SA1L



	РУССКИЙ	ITALIANO	ESPAÑOL	PОРТУГУЕС
Ⓐ	Кольцо фокусировки	Ghiera di regolazione della messa a fuoco	Anillo de enfoque	Anel de foco
	Кнопка затяжки фокуса	Pomello di bloccaggio del fuoco	Tornillo de bloqueo del enfoque	Botão de ajuste de foco
	Кольцо трансфокатора	Ghiera dello zoom	Anillo del zoom	Anel de zoom
	Кнопка затяжки трансфокатора	Pomello di bloccaggio dello zoom	Tornillo de bloqueo del zoom	Botão de ajuste de zoom
	С-крепление	Montatura C	Montura C	Montagem C
	Кабель ирисовой диафрагмы	Cavo del diaframma	Cable del iris	Cabo da íris
Ⓑ	1 Демпферная катушка (-)	Bobina di smorzamento (-)	Bobina amortiguadora (-)	Bobina do amortecedor (-)
	2 Демпферная катушка (+) открыта	Bobina di smorzamento (+) aperture	Bobina amortiguadora (+) apertura	Bobina do amortecedor (+) aberta
	3 Катушка возбуждения (+) открыта	Bobina di azionamento (+) aperture	Bobina de accionamiento (+) apertura	Bobina da transmissão (+) aberta
	4 Катушка возбуждения (-)	Bobina di azionamento (-)	Bobina de accionamiento (-)	Bobina da transmissão (-)

РУССКИЙ

ITALIANO

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ ВАШЕЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Знак **ОПАСНО** предупреждает о возможных смертельном исходе или серьезной травме в случае неправильного обращения, а знак **ОСТОРОЖНО** предупреждает о возможных травмах или значительном повреждении в случае неправильного обращения.

ОПАСНО Не смотрите через объектив на какие бы то ни было сильные источники света, например солнце. Возможна травмирование глаз.

ОСТОРОЖНО Не оставляйте и не храните объектив под прямыми солнечными лучами. Объектив может сконцентрировать свет на расположенным рядом объекте, что станет причиной возгорания.

УСТАНОВКА ОБЪЕКТИВА

Примечание. Ирисовая диафрагма этого объектива не работает с видеосигналами. Используйте фотоаппарат, передающий сигнал DC.

- Если используемый фотоаппарат снабжен переключателем выбора автоматической ирисовой диафрагмы, установите его в положение «DC».
- Прижмите резьбовую часть объектива к резьбовой части камеры и медленно вращайте объектив по часовой стрелке, чтобы вкрутить объектив в камеру.

Примечание. Чтобы изменить положение поворота объектива, с усилием поверните объектив дальше по часовой стрелке. При невозможности повернуть объектив, медленно вращайте его против часовой стрелки до тех пор, пока он не станет в необходимое положение.

- Подключите кабель ирисовой диафрагмы к соответствующему разъему на фотоаппарате.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРАНСФОКАТОРА И ФОКУСА

- Ослабьте кнопку затяжки трансфокатора и кнопку затяжки фокуса.
- Поверните кольцо трансфокатора так, чтобы получить необходимый угол поля зрения.
- Поворачивайте кольцо фокусировки, чтобы сфокусироваться на объекте.
- Затяните кнопку затяжки трансфокатора и кнопку затяжки фокуса.

Примечание. После подстройки трансфокатора всегда необходимо настраивать фокус.

РЕГУЛИРОВКА РАБОЧЕГО ОТРЕЗКА

При невозможности сфокусироваться на объекте с помощью фокуса выполните следующую регулировку.

- Откройте ирисовую диафрагму объектива.
- Установите трансфокатор на широкий конец, а фокус – на близкий конец.
- С помощью механизма регулировки рабочего отрезка камеры выполните фокусировку на объекте, расположенном на расстоянии 0,3 м от объектива.
- Убедитесь в том, что объекты при телесъемке располагаются примерно посередине, и настройте фокус широкогугольной съемки соответствующим образом. (При невозможности выполнить фокусировку на объектах повторите приведенную выше операцию.)

ЧИСТКА ОБЪЕКТИВА

Чтобы удалить пыль с объектива, очистите его обезжиренной мягкой щеткой или обдувательем с щеткой (для фотоаппаратов).

Чтобы удалить воду или масло с объектива, сначала удалите с него жидкость с помощью чистящей салфетки, а затем с – помощью чистящей салфетки, смоченной в чистящей жидкости для объективов. Вытирайте объектив от центра к периметру по спирали.

- Per rimuovere la polvere dall'obiettivo, utilizzare una spazzola morbida non unta o un soffietto (per uso fotografico).
- Per rimuovere tracce di acqua o di olio dall'obiettivo, asciugare prima il liquido con della carta per pulizia ottica e utilizzare poi la stessa inumidita con apposito detergente liquido, strofinandola dal centro verso l'esterno dell'obiettivo formando una spirale.

REGOLAZIONE ZOOM E REGOLAZIONE MESSA A FUOCO

- Allentare il pomello di bloccaggio dello zoom e il pomello di bloccaggio del fuoco.
- Ruotare la ghiera dello zoom per ottenere l'angolo di campo necessario.
- Ruotare la ghiera di regolazione della messa a fuoco per mettere a fuoco un soggetto.
- Stringere a fondo il pomello di bloccaggio dello zoom e il pomello di bloccaggio del fuoco.

Nota. Dopo la regolazione dello zoom, va sempre regolata la messa a fuoco.

REGOLAZIONE LUNGHEZZA FOCALE FLANGIA

Qualora non riuscisse l'operazione di messa a fuoco del soggetto, effettuare la regolazione come indicato di seguito.

- Impostare la posizione di apertura del diaframma dell'obiettivo.
- Posizionare lo zoom all'estremità grandangolare e impostare la messa a fuoco sull'estremità vicina.
- Azionare il meccanismo di regolazione della lunghezza focale della flangia sulla telecamera per mettere a fuoco un soggetto a una distanza di 0,3 m dall'obiettivo.
- Confermare che i soggetti all'estremità teleobiettivo, intorno alla posizione intermedia e all'estremità grandangolare, possano essere rispettivamente messi a fuoco. (Qualora la messa a fuoco dei soggetti non sia possibile, rieseguire il passaggio precedente.)

PULIZIA DELL'OBBIETTIVO

- Per rimuovere la polvere dall'obiettivo, utilizzare una spazzola morbida non unta o un soffietto (per uso fotografico).
- Per rimuovere tracce di acqua o di olio dall'obiettivo, asciugare prima il liquido con della carta per pulizia ottica e utilizzare poi la stessa inumidita con apposito detergente liquido, strofinandola dal centro verso l'esterno dell'obiettivo formando una spirale.

ESPAÑOL

PARA UN USO SEGURO

El símbolo **ADVERTENCIA** indica peligro de daños personales graves o incluso la muerte en caso de uso inapropiado y el símbolo **PRECAUCIÓN** indica peligro de daños personales o daños materiales importantes en caso de uso inapropiado.

ADVERTENCIA No mire directamente a ningún tipo de fuente de luz potente a través de la lente, como por ejemplo el sol. Podría sufrir daños en la vista.

PRECAUCIÓN No deje ni guarde la lente bajo la luz directa del sol. La lente podría concentrar la luz sobre un objeto y provocar un incendio.

INSTALACIÓN DE LA LENTE

Nota. El iris de esta lente no funciona con señales de video. Utilice una cámara que pueda transmitir señales DC.

- Si la cámara utilizada dispone de un conmutador de selección de iris automático, ajustelo a la posición "DC".
- Presione la sección rosada de la montura de la lente contra la sección rosada de la montura de la cámara, gire lentamente la lente en sentido horario y enrosque la montura de la lente para instalarla en la cámara.

Nota. Para cambiar la posición de rotación de la lente, continúe girando en sentido horario. Si la lente no gira más, girela en sentido antihorario hasta la posición requerida.

- Conecte el cable del iris con el conector de iris de la cámara.

OPERACIÓN DEL ZOOM Y DEL ENFOQUE

- Afloje los tornillos de bloqueo del zoom y del enfoque.

- Gire el anillo del zoom hasta obtener el ángulo de campo necesario.

- Gire el anillo de enfoque para enfocar un objeto.

- Apriete firmemente los tornillos de bloqueo del zoom y del enfoque.

Nota. Despues de la operación del zoom siempre es necesario llevar a cabo la del enfoque.

AJUSTE DE LA DISTANCIA FOCAL DE LA PESTAÑA

Si un objeto no se puede enfocar con la operación del enfoque, proceda del siguiente modo para realizar el ajuste.

- Abra el iris de la lente.

- Ajuste el zoom al extremo amplio y el enfoque al extremo cercano.

- Accione el mecanismo de ajuste de la distancia focal de la pestaña que hay en la cámara para enfocar un objeto situado a 0,3 m de la lente.

- Confirme que se puedan enfocar los objetos en el extremo telefoto, en posición central y en el extremo amplio. (Si no puede enfocarlos, repita la operación anterior.)

LIMPIEZA DE LA LENTE

- Para eliminar el polvo de la lente, limpiala con un cepillo suave sin aceites o con un cepillo soplador (de uso fotográfico).

- Para eliminar el agua y el aceite de la lente, limpíe primero la lente con papel de limpieza especial para lentes. Acto seguido, humedezca el papel de limpieza para lentes con líquido de limpieza para lentes y limpíe la lente desde el centro hacia el exterior con un movimiento en espiral.

ХАРАКТЕРИСТИКИ / SPECIFICHE TECNICHE / ESPECIFICACIONES / ESPECIFICAÇÕES

РУССКИЙ	ITALIANO	ESPAÑOL	PОРТУГУЕС	
Предназначение	Applicazione	Aplicación	Aplicação	1/2" Color Camera
Фокусное расстояние	Lunghezza focale	Distancia focal	Foco de fundo	3.8 mm - 13 mm
Диапазон ирисовой диафрагмы	Distanza del diaframma	Alcance del iris	Alcance do diafragma	F1.4 - T360
Диапазон фокусировки	Distanze di messa a fuoco	Alcance del enfoque	Alcance de foco	∞ - 0.3 m
Угол поля зрения (по горизонтали)	Angolo di campo (orizzontale)	Ángulo de campo (horizontal)	Ângulo de campo (horizontal)	97° 34' (W) - 28° 23' (T)
Угол поля зрения (по вертикали)	Angolo di campo (verticale)	Angulo de campo (vertical)	Ângulo de campo (vertical)	71° 47' (W) - 21° 18' (T)
Управление ирисовой диафрагмой	Controllo del diaframma	Control del iris	Controlo da íris	Automatic (DC control)
Рабочий ток	Corrente d'impiego	Corriente de servicio	Corrente de funcionamento	23 mA (Max.) at 4V DC
Тип крепления	Montatura	Montagem	Montagem	C
Длина кабеля	Lunghezza del cavo	Longitud del cable	Comprimento do cabo	SA1: 100 mm SA1L: 230 mm
Размеры	Dimensioni	Dimensiones	Dimensões	64.2 mm (L) × 48.8 mm (W) × 51.1 mm (H)
Рабочая температура	Temperatura d'impiego	Temperatura de servicio	Temperatura de funcionamiento	-10°C - +50°C (14°F to 122°F)
Масса	Peso	Peso	Peso	95 g

①При выключении питания ирисовая диафрагма закрывается автоматически. / Quando la telecamera viene spenta, il diaframma si chiude automaticamente.

El iris se cierra automáticamente al desconectar la alimentación. / Ao desligar a unidade, a íris fecha-se automaticamente.

②Дизайн и технические характеристики могут быть изменены без уведомления. / Design e specifiche tecniche sono soggette a variazioni senza preavviso.

El diseño y las especificaciones están sujetas a posibles cambios sin previo aviso. / A concepção e as especificações estão sujeitas a alteração sem aviso prévio.

FUJIFILM

FUJIFILM Group

FUJINON Corporation

1-324 UETAKE, KITA-KU, SAITAMA CITY, SAITAMA 331-624, JAPAN
TEL: 81-48-668-2152 FAX: 81-48-651-8517
http://www.fujinon.co.jp/

10 HIGH POINT DRIVE, WAYNE, NJ 07470, U.S.A.
TEL: 1-973-633-5600 FAX: 1-973-633-5216
E-mail: lens.sales@fujinon.com
http://www.fujinon.com/

190Ω

500Ω

190Ω